



Auguri con i libri

Lettere consigliate

da **Alessandra Burzacchini,**
Giuliano Merighi e Laura Vignoli

1. Asghar, Fatimah, **Quando eravamo sorelle**, 66thand2nd, 2023

Tre sorelle di origine pachistana, Noreen, Aisha e Kausar, già orfane di madre, perdono improvvisamente anche il padre. Rimaste sole, vengono affidate allo zio materno che se ne sobbarca la custodia solo per avere gli assegni di mantenimento. Le tre ragazze vivono praticamente sole in un clima di privazione affettiva e materiale, lo zio vigila da lontano e le mantiene occasionalmente. Le sorelle fanno leva sul legame che le unisce e a modo loro formano una famiglia. Una prosa commovente frammista a pagine di poesia dedicate ai genitori perduti.

2. Caposelle, Francesca, **L'abitudine sbagliata**, Playground, 2023

Maria, Bruno e Lalla sono amici da sempre, si conoscono dall'infanzia e vivono in una cittadina di provincia del Nord Italia. Li unisce il loro essere diversi e il loro irresistibile desiderio di libertà. La scelta di continuare gli studi li porta a vivere lontano dalle famiglie in una città più grande dove conoscono Luigi, un loro coetaneo. Questo incontro avrà un effetto deflagrante sul terzetto di amici. Un romanzo sull'amicizia, sull'adolescenza e sull'accettazione delle diversità.

3. Douskova, Irena, **Fiero Siatù**, Keller, 2023

Siamo in un paese non lontano da Praga, durante la dittatura comunista. Helena è una bambina di dieci anni, molto intelligente e riflessiva, ma presa di mira dai compagni di classe poiché grassa e timida. I genitori lavorano per il teatro e sono persone libere e non allineate al pensiero unico, motivo per cui subiranno dei soprusi anche da parte di cosiddetti amici. Helena vive tutto questo senza capire a fondo quello che succede, confortata da una poesia che sente alla radio di cui fraintende sia l'autore che il messaggio. Un libro ironico, commovente, lieve e profondo.

4. Evangelista, Emanuela **Amazzonia**, Laterza, 2023

L'autrice, biologa e attivista, vive da oltre dieci anni nel cuore della foresta amazzonica e precisamente nel villaggio di Xixuaú, una manciata di palafitte ignorate dalle mappe ufficiali. Questo libro racconta il susseguirsi delle stagioni, l'importanza dell'acqua e dei suoi movimenti; l'indicibile bellezza dei luoghi e dei suoi abitanti, non solo umani; i lenti viaggi lungo i fiumi a bordo di un battello, la magia degli spiriti della selva, la vita quotidiana nel villaggio. Ma anche la violenza, le miniere illegali, il disboscamento, le speculazioni, il bracconaggio, la lotta dei rivieraschi per preservare le terre in cui vivono.

5. Farrell Kathleen, **La malizia del vischio**, Fazi, 2023

Costa del Sussex anni '50, una famiglia si appresta a riunirsi nella casa dell'anziana matriarca per festeggiare il Natale. Una commedia di costume elegante e briosa che ci fa conoscere una galleria di personaggi a volte divertenti a volte spietati in equilibrio tra spirito natalizio e battute al vetriolo. Il romanzo scritto nel 1951 e pubblicato ora in Italia, trova nuova vita e nuovi lettori.

6. Fowler, Therese Anne, *Tre sorelle*, Neri Pozza, 2023

Alla morte della madre, tre sorelle molto diverse tra loro restano attonite di fronte alle volontà espresse nel testamento: devono ritrovarsi insieme a Mount Desert Island, nel Maine, e vendere il cottage di famiglia. E così Beck, giornalista freelance con un matrimonio scialbo che si trascina da tempo, Claire, pediatra affermata ma fresca di divorzio perché innamorata di un altro, e Sophie, influencer che si ritrova senza soldi e senza casa, torneranno nel cottage secondo la volontà della madre e qui scopriranno molte cose della loro famiglia e di loro stesse.

7. Friedlander, Omer, *L'uomo che vendeva l'aria in Terrasanta*, N Neditore, 2023

Questa raccolta di racconti ambientati in Israele è un insieme di storie originali, tenere, spietate e bellissime in cui domina lo scavo nell'animo umano, con le sue debolezze e con i suoi sogni. A Tel Aviv, un truffatore e sua figlia vendono ai turisti bottiglie piene di aria della Terrasanta; a Giaffa un coltivatore di arance riconosce negli occhi di una donna lo sguardo di un amico che ha tradito; fra le macerie di Beirut una giovane di nome Sheherazade avvera gli ultimi desideri di tre soldati... Tante vicende reali e spesso commoventi che sembrano fiabe capovolte.

8. Genovesi, Fabio, *Oro puro*, Mondadori 2023

È l'agosto del 1492 e il sedicenne Nuno, dopo la morte della madre, decide di imbarcarsi: è ebreo e i reali cattolicissimi di Spagna hanno deciso di cacciare ebrei e arabi dal paese, a meno che non si convertano. Nonostante le suppliche della zia, Nuno se ne va di casa e sulla banchina di Palos viene fatto salire su una caravella al comando di Cristoforo Colombo, deciso a raggiungere le Indie. Per Nuno sarà un viaggio lungo e indimenticabile, che gli aprirà gli occhi sugli uomini e sulle conseguenze che quella traversata avrà per tutto il mondo.

9. Gray Alasdair, *Povere creature*, Safarà 2023

Una storia gotica con ambientazione vittoriana nella città di Glasgow. Si tratta della vicenda di Bella Baxter, giovane donna suicida che viene riportata in vita da Godwin Baxter impiantandole il cervello di un neonato. Così, Bella cresce, apprende attraverso le esperienze e gli incontri, spesso sorprendenti e di grande divertimento, che vive nelle sue avventure, fino a costruirsi le proprie convinzioni e volontà. Il tutto è testimoniato da Archibald McCandless, amico di Godwin e infine marito di Bella. Un susseguirsi di verità che non dà punti di riferimento, allettando il lettore, in una rincorsa mozzafiato ricca di svolte.

10. Gualtieri, Franca, *Voci dall'argine*, Il Rio edizioni, 2022

Una raccolta di storie ambientata fra gli animali, le piante, le stagioni che popolano le terre d'argine. Una campagna umana e reale che regala voci e vicende affascinanti e sempre nuove. Una scrittura fresca per racconti senza tempo corredati di fotografie in un bianco e nero elegante, profondo e quasi misterioso.

11. Hamid, Mohsin, *L'ultimo uomo bianco*, Einaudi, 2023

Una mattina Anders, uomo bianco quarantenne, cittadino di un imprecisato occidente contemporaneo, si sveglia con la pelle nera. Ben presto scopre che questa metamorfosi ha colpito altri oltre a lui. Un romanzo sull'identità, sul cambiamento, sulla perdita dei privilegi e sull'importanza dei punti di vista.

12. Haratischwili, Nino, *La luce che manca*, Marsilio, 2023

Georgia, inizio del nuovo secolo, quattro amiche crescono inseparabili, anche se appartengono a ceti sociali diversi. Condividono prima altalene e gelati alla crema, poi amori e confidenze, circondate dagli scontri sanguinosi e dalla corruzione che travagliano il loro paese. Accade poi qualcosa che le divide, ma vent'anni dopo si ritrovano a Bruxelles e rivivono quel loro passato con una grande nostalgia. Una lunga storia d'amicizia, di scelte, di tradimenti e di perdono.

13. Harrison Melissa, *L'aria innocente dell'estate*, Fazi 2023

Nell'Inghilterra dei primi anni Trenta la giovanissima Edith vive con la sua famiglia in una fattoria nella pittoresca campagna del Suffolk conducendo la vita dura dei contadini. Sullo sfondo di un'Inghilterra agricola, percorsa dagli effetti della Grande crisi del 1929 e da furori politici, dove l'esistenza delle donne scorre lontana dall'emancipazione, il romanzo è la storia della formazione di Edith, anima sensibile e testa ribelle.

14. Huch Ricarda, *Il caso Deruga*, L'Orma, 2023

In un ricco appartamento di Monaco, Germania inizi del '900, una signora viene trovata morta nel suo letto. Presto si scopre che il decesso non è dovuto al naturale decorso della malattia che affliggeva la vittima, bensì a una dose letale di veleno. I sospetti ricadono subito sull'ex marito, il medico italiano Deruga, in quanto unico beneficiario dell'ingente eredità lasciata dalla donna. Il romanzo si svolge tutto in un'aula di tribunale ed è un caso giudiziario e contemporaneamente un divertente scorrere di umanità, un discorso sui pregiudizi e sulle relazioni d'amore.

15. Jauffret, Régis, 1889, Clichy, 2023

Austria, luglio 1888: Alois e la moglie Klara, che è anche sua nipote ed ex domestica più giovane di ventitré anni, attendono un figlio. Klara teme che il bambino non nasca sano e cerca conforto nella religione e nella preghiera. Il romanzo racconta i 9 mesi di gravidanza di Klara che il 20 aprile 1889 darà alla luce l'incarnazione del male assoluto : Adolf Hitler. Un'opera di finzione potente e suggestiva basata su fatti storici.

16. Kapllani, Gazmend, La terra sbagliata, Del Vecchio 2023

Karl, protagonista del romanzo e alter ego dell'autore, ci racconta del suo esilio volontario e doloroso dalla terra albanese e del suo ritorno dopo ventisette anni per la morte del padre. Quel padre che aveva fatto carte false per poterlo chiamare come Marx e che non aveva mai capito cosa cercasse il figlio fuori dalla sua patria. L'incontro con il fratello, che è sempre rimasto e ne ha fatto una questione di identità, diventa il dialogo su due diverse concezioni del proprio posto nel mondo e sui temi fondamentali dell'identità, dell'appartenenza, della libertà.

17. Karunatilaka, Shehan, Le sette lune di Maali Almeida , Fazi 2023

Shehan Karunatilaka, scrittore cingalese, nel 2022 ha vinto il Booker Prize per quest'opera su una guerra civile dimenticata: quella nello Sri Lanka avvenuta tra il 1983 e il 2009. Mali Almeida, fotografo di guerra, amante del gioco d'azzardo e della notte, un giorno crede di risvegliarsi da un incubo. In realtà è morto, sebbene non ricordi dove e come; ora ha sette giorni per scoprire la verità e fare giustizia. Il romanzo ha il ritmo del thriller, l'immaginario del realismo magico, lo sguardo ironico del protagonista anche nei momenti più drammatici e riesce a unire la denuncia sociale e politica al piacere della narrazione

18. King, Lily, Cinque martedì d'inverno, Fazi 2022

In questa raccolta di racconti vengono narrate storie diverse fra loro, ma che forse hanno qualcosa in comune: il desiderio e la perdita dell'amore, le illusioni della vita, i rapporti umani che spesso sono governati da fili invisibili che sembrano dominare e decidere il destino di ognuno. Sono vicende vere, commoventi, spesso spiazzanti, raccontate in modo magistrale.

19. McGregor, Jon, Dopo la caduta, Guanda, 2023

Doc è una guida dei viaggi in Antartide e nonostante sia sposato e abbia due figli, passa molti mesi all'anno in spedizioni fra i ghiacci perenni. Durante l'ultimo viaggio però qualcosa è andato storto: sia lui che i due giovani che lo hanno seguito, Thomas e Luke, sono sorpresi da una tempesta spaventosa che cambierà per sempre la loro vita. Doc tornerà in Inghilterra dalla sua famiglia, sarà l'unico a sapere cos'è veramente successo, ma non sarà in grado di dirlo.

20. Mellors, Coco, Cleopatra e Frankenstein, Einaudi, 2023

Cleo e Frank si incontrano nell'ultima notte dell'anno, entrambi in fuga da una festa. Lei è giovane, bellissima, bizzarra, insicura; lui è maturo, affascinante, ricco, direttore di un'agenzia pubblicitaria. I due si innamorano, travolti dalla passione, si sposano e cominciano una vita di coppia che viene molto invidiata da amici e conoscenti: sono belli, creativi, si amano e sembrano quasi usciti da un film. Ma le cose cominciano pian piano a deteriorarsi: lei non sa bene quello che vuole, lui beve troppo. Una storia d'amore reale e concreta raccontata in modo avvincente.

21. Olivo, Greta, Spilli, Einaudi, 2023

Livia, adolescente con grandi occhi azzurri, vuole fare tutto: vincere nelle gare di atletica, occupare il liceo, andare alle feste come le ragazze della sua età. Ma soffre di una malattia che le fa perdere la vista progressivamente e dovrà fare un grande lavoro su se stessa per accettare questo limite e trovare un punto di luce. Romanzo d'esordio intenso e commovente .

22. Poleg, Saleit Shahaf, Finché non tornerà la pioggia, Neri Pozza, 2023

Sono anni che non piove in quel paese nel cuore della campagna israeliana e tutto è secco e desertico. Yaeli ha deciso di tornarvi dopo anni trascorsi a Tel Aviv, anche se aveva giurato che non avrebbe più rimesso piede in quel luogo: ma è incinta e ha nel cuore un progetto da realizzare. Anche la sorella Gali è tornata: viene dal Canada e ha deciso che si vuole sposare lì, nel giardino in cui ha passato l'infanzia, anche se non è sicura che il fidanzato verrà. Un antico maleficio sembra gravare su persone e terre. Una storia moderna e antica come il mondo, un insieme di verità e magia.

23. Romagnolo, Raffaella *Il cedro del Libano*, Aboca, 2023

Il libro fa parte della collana 'Il Bosco degli Scrittori', in cui vari autori scrivono narrativa a partire dalla scelta di un albero. I tempi di una pianta non sono i tempi dell'uomo: Il Cedro del Libano può anche superare i mille anni di vita. Il libro racconta, alternando i capitoli, la crescita dell'albero nei suoi processi interni, con quattro vicende ambientate in momenti storici diversi ma tutte sospese nel tempo, con il preciso intento di celebrare la bellezza e il potere salvifico della natura. Storie di lotta, sofferenza, amore e ricerca della libertà, dall'epoca precristiana, al '700, dal secolo scorso fino al prossimo ipotetico futuro.

24. Scotti, Tommaso, *I diavoli di Tokyo ovest*, Longanesi, 2023

Takeshi Nishida, il detective mezzosangue nippoamericano della Omicidi, si trova a indagare su una strana morte. Un cadavere viene trovato in un parco con la pistola in mano e ha nella tasca della giacca un biglietto da visita con il suo nome. Takeshi scopre che si tratta di un suo vecchio amico e compagno di scuola che non vedeva da anni. Non crede al suicidio, anche se tutto potrebbe far pensare a questo, e vuole a tutti i costi scoprire la verità su quella morte. Non è solo un giallo, ma anche un romanzo sul Giappone contemporaneo, reale e molto poetico.

25. Simenon, Georges, *L'orsacchiotto*, Adelphi, 2023

Jean Chabot è un rinomato ginecologo: ricco, amato dalle donne che si affidano alla sua bravura ed esperienza, invidiato da tutti per la sua bellissima casa e la sua famiglia, adorato e servito di tutto punto dalla segretaria-assistente-amante. Un giorno però succede qualcosa che spezza l'equilibrio della sua vita apparentemente perfetta: una giovane infermiera con cui aveva avuto una fugace storia di poche notti si annega nella Senna. Da quel momento Chabot viene invaso dalla paura, dal disgusto, dalla depressione che lo porterà a pensieri suicidi.

26. Smith, Zadie, *L'impostore*, Mondadori, 2023

Sussex, 1873 Eliza Touchet, vedova in giovane età, si è reinventata governante (e molto altro ancora) del cugino William Ainsworth, romanziere un tempo di successo e ora in crisi di ispirazione. Attraverso gli occhi di Eliza viene raccontato il caso Tichborne, che appassionò l'opinione pubblica di allora: un macellaio di nome Arthur Orton si spacciò per il baronetto Tichborne, annegato in mare dieci anni prima, per riscuotere l'eredità di famiglia. Il caso si concluse con la condanna per truffa ai danni del macellaio. Zadie Smith, rockstar della letteratura inglese, si cimenta con successo nel romanzo storico.

27. Solomons, Natasha, *Romeo e Rosalina*, Neri Pozza, 2023

Siamo a Verona, circa nel 1400 e un'epidemia di peste ha invaso la città, portando ovunque dolore e lutti. Rosalina Capuleti ha quindici anni, ha perso l'amata madre e viene a sapere dal padre che entro pochi giorni dovrà entrare in convento per farsi suora. Decisa a provare tutto quello che la vita può darle prima di essere per sempre rinchiusa, si innamora del bellissimo e seducente Romeo, ultimo rampollo dei Montecchi, la famiglia da sempre nemica della sua. Strizzando l'occhio a Shakespeare, una diversa e vivace versione di Romeo e Giulietta.

28. Tóibín, Colm, *Il mago*, Einaudi 2023

Un romanzo sulla vita di Thomas Mann, premio Nobel per la letteratura 1929, e sull'epoca in cui ha vissuto, scossa dall'ascesa di Hitler al potere. Il matrimonio con Katia, rampolla di una facoltosa famiglia ebrea e la paternità di sei figli che si divertono a chiamarlo il Mago, gli assicurano una parvenza di normalità che gli permette di mascherare la sua omosessualità e di esprimere le sue aspirazioni di scrittore. Un ritratto inedito e ricco di contraddizioni.

29. Ward, Jesmyn, *Giù nel cieco mondo*, NNEditore 2023

Annis è una giovane schiava di casa di una piantagione della Carolina, è figlia di uno stupro ai danni della madre da parte del padrone di casa ed è nipote di una guerriera africana. Di notte, la madre, di nascosto nel bosco, le insegna l'arte del combattimento. Quando improvvisamente la mamma viene venduta e condotta lontano, Annis si trova sola e senza protezione. Viene venduta a sua volta e condotta a New Orleans. Durante la marcia incontra lo spirito di una sua antenata che cerca di proteggerla.

30. Westerman Frank, *La commedia cosmica*, Iperborea 2023

In questo libro scienza, storia, etica e filosofia si fondono brillantemente. L'autore parla della storia della astronomia in modo divertente e penetrante, basandosi anche sulle sue esperienze personali. Scrive della storia dei viaggi spaziali e dei progetti di conquista dell'oggi, sa affascinare nel suo viaggio lungo la Terra, la Luna, Marte, la Via Lattea e l'Universo. Il titolo del libro è un riferimento alla Divina Commedia di Dante, un libro con cui già Galileo Galilei si era scontrato per porre al centro il nostro pianeta. L'autore lo spiega magnificamente: Dante ha collegato il paradiso e l'inferno, Galileo li ha disgiunti.